

W. M. Kolasa

Zasoby cyfrowe

1a. BC w społeczeństwie informacyjnym

Sylabus i literatura uzup.

<http://ultra.ap.krakow.pl/~wmkolasa/mat/>

Forum

<http://www.3ap.fora.pl/>

Biblioteki cyfrowe w SI

Społeczeństwo informacyjne – kontekst

Biblioteki cyfrowe - charakterystyka

Społeczeństwo informacyjne

Społeczeństwo informacyjne - terminem określa się społeczeństwo, w którym towarem staje się informacja (T. Umesao 1963, K. Koyama 1968, M. McLuhan 1967, T. Roszak 1973, A. Tofler – 1980 i in.).

Teorie rozwoju społecznego tłumaczą społeczeństwo informacyjne jako kolejny etap rozwoju społecznego, po społeczeństwie przemysłowym. Nazywane jest również mianem społeczeństwa postnowoczesnego (D. Bell).

Społeczeństwo informacyjne odnosi się do technicznych narzędzi komunikacji, magazynowania i przekształcania informacji.

SI - cechy

- Wysoko rozwinięty sektor usług, przede wszystkim usług nowoczesnych (bankowość, finanse, telekomunikacja, informatyka, badania i rozwój oraz zarządzanie), w niektórych krajach w tym sektorze pracuje przeszło 80% zawodowo czynnej ludności, przy czym sektor usług tradycyjnych przekracza nieznacznie 10%;
- gospodarka oparta na wiedzy;
- wysoki poziom skolaryzacji społeczeństwa;
- postępujący proces decentralizacji społeczeństwa;
- renesans społeczności lokalnej;
- i in.

SI - właściwości (1-3)

wytwarzanie informacji - masowy charakter generowanych informacji, masowe zapotrzebowanie na informację i masowy sposób wykorzystywana informacji;

przechowywanie informacji - techniczne możliwości gromadzenia i nieograniczonego magazynowania informacji;

przetwarzanie informacji - opracowywanie technologii i standardów umożliwiających m.in. ujednoczony opis i wymianę informacji;

...

SI - właściwości (4-6)

...

przekazywanie informacji - przekazywanie informacji bez względu na czas i przestrzeń;

pobieranie informacji - możliwość odbierania informacji przez wszystkich zainteresowanych;

wykorzystywanie informacji - powszechne, otwarte i nielimitowane korzystanie z Internetu jako źródła informacji.

SI - funkcje (1-3)

- edukacyjna – realizowana poprzez upowszechnienie wiedzy naukowej oraz uświadamianie znaczenia podnoszenia kwalifikacji (permanentna edukacja);
- komunikacyjna - SI ma za zadanie stworzenie możliwości komunikowania się wielu różnorodnych grup w obrębie całości społeczeństwa globalnego;
- socjalizacyjna i aktywizująca - mobilizacja osób czasowo lub stale wyłączonych z możliwości swobodnego funkcjonowania społeczeństwa. Cechuje się także wykonywaniem zawodu bez konieczności wychodzenia z domu i aktywizacją niepełnosprawnych;

SI - funkcje (4-6)

- partycypacyjna - możliwość prowadzenia debat i głosowania w Internecie (media obywatelskie);
- organizatorska - tworzenie warunków konkurencyjności na rynku;
- ochronna i kontrolna - stworzenie mechanizmów obrony obywateli i instytucji przed wirtualną przestępczością.

(M. Nowina Konopka 2006)

SI - założenia

- pełna* liberalizację rynku;
- rozległa infrastrukturę telekomunikacyjną;
- spójne prawodawstwo;
- wysokie nakłady finansowe na badania i rozwój;
- nieskrępowany dostęp do sieci wszystkich operatorów;
- szeroki i tani dostęp do internetu;
- publiczny dostęp do informacji;
- umiejętność wymiany danych bez względu na odległość;
- wysoki odsetek zatrudnienia w usługach.

Rozwój SI

USA – 1940-1960 – bad. na rzecz sektora zbrojeniowego
Japonia – 1945-1970 – (w 1971 narodowy plan);

Europa – 1994 – Raport Bangemanna, debata, inicjatywy;
- 1996 – Zielona Księga (wpływ ITC na społ.);
- 1999 – eEurope i Zielona Księga 2 (ITC gosp.);
- 2000 – strategia lizbońska, eEurope 2002;
- 2001 – eEurope + 2003
- 2002 – eEurope 2005;
e-government, e-learning, e-health,
powszechny dostęp do Internetu;
- 2005 – program i2010;

Polska – 2001 – ePolska (2001-2006), (2004-2006)
- wiele aktów prawnych dot. dok. i usług elektr.

Wybrane usługi publiczne w SI

eAdministracja

eBiznes

eZdrowie

eEdukacja

ePraca (telepraca)

eDemokracja (eWybory)

eBiblioteka

Inne... (może eSpołeczeństwo?)

eAdministracja

Usługi administracyjne on-line.



Cyfrowy Urząd

- Strona główna
 - Wprowadzenie
 - Logowanie
- Sprawy według urzędów (menu podmiotowe)
- Sprawy według kategorii (menu przedmiotowe)
- Sprawy alfabetycznie
- Dokumenty
- Media
- Pomoc

CYFROWY URZĄD (CU)

Misja

Misja: zwiększenie efektywności działania administracji publicznej, związanej ze świadczeniem usług publicznych, przy jednoczesnym polepszeniu przejrzystości pracy administracji.

Cyfrowy Urząd ma uprościć załatwianie spraw w urzędach administracji publicznej w Małopolsce oraz umożliwić uzyskanie na ich temat informacji. Ułatwieniem jest zebranie w jednym miejscu, w module Cyfrowy Urząd, spraw, które należą do kompetencji Urzędów Gmin, Starostw Powiatowych, Urzędu Marszałkowskiego, a także Urzędu Wojewódzkiego i innych urzędów administracji publicznej realizujących w Województwie Małopolskim elektroniczne procedury. Mimo, że nie we wszystkich sprawach obejdzie się bez koniecznej wizyty w urzędzie, elektroniczna forma załatwiania spraw, skróci ją do niezbędnego minimum.

CYFROWY URZĄD - PILOTAŻ WE WROTACH MAŁOPOLSKI

MAŁOPOLSKA ELEKTRONICZNA ADMINISTRACJA

Szukaj

Poszukiwana fraza:
Nazwa procedury:
Powiat:
Gmina:
Typ procedury:
 Dla obywateli
 Dla firm i instytucji

SZUKAJ

PROJEKT

MAŁOPOLSKA ELEKTRONICZNA ADMINISTRACJA

eBiznes

Zautomatyzowane procesy biznesowe (wewnętrzne i zewnętrzne) realizowane za pośrednictwem sieci komputerowych.

elektroniczna bankowość (e-banking)

elektroniczne przedsiębiorstwa (e-enterprise)

elektroniczna wymiana (m-commerce)

elektroniczna gospodarka (e-economy)

Relacje: B2B; B2C; C2B i in.

(Nowina Konopka, 2006)

eZdrowie

Usługi kierowane do lekarzy, dyrektorów placówek zdrowia, pielęgniarek, pracowników administracji i pacjentów.

eZdrowie

Po nazwą eZdrowie kryją się wszelkie zastosowania technologii teleinformatycznych w zapobieganiu chorobom, diagnostyce, leczeniu, kontroli oraz prowadzeniu zdrowego stylu życia.

Narzędzia tego rodzaju służą między innymi komunikacji między pacjentem a usługodawcami z branży opieki zdrowotnej, przekazywaniu danych pomiędzy poszczególnymi instytucjami oraz bezpośrednim kontaktom zarówno między pacjentami, jak i pracownikami służby zdrowia. Mogą one również obejmować sieci informacji na temat zdrowia, elektroniczne kartoteki, usługi telemedycyny oraz przenośne lub nadające się do noszenia na sobie urządzenia komunikacyjne, służące do wspomaganie pacjenta i monitorowania jego stanu zdrowia. Narzędzia klasy eZdrowie mogą przynieść znaczące korzyści całemu społeczeństwu, dzięki poprawie dostępu do opieki zdrowotnej i jej jakości, skoncentrowaniu systemu opieki zdrowotnej na potrzebach pacjenta oraz poprawie skuteczności i wydajności funkcjonowania całego sektora zdrowia.

Unia Europejska koordynuje interdyscyplinarne działania w

Linki do ...

Państwa członkowskie

Organizacje pozarządowe

Organizacje międzynarodowe

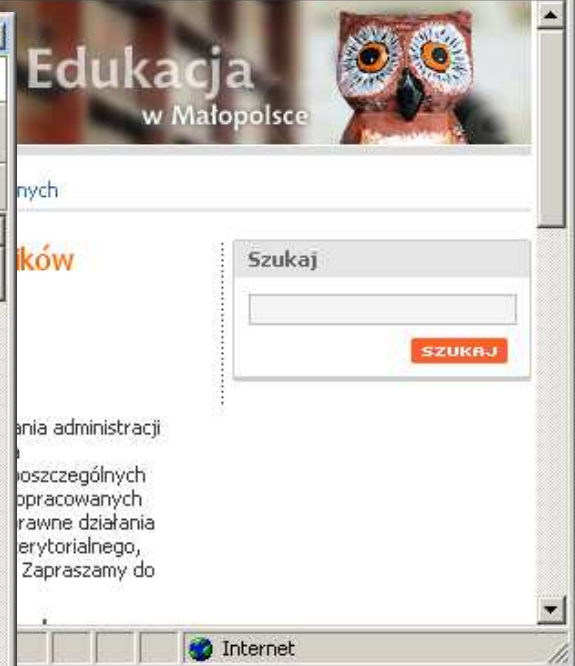
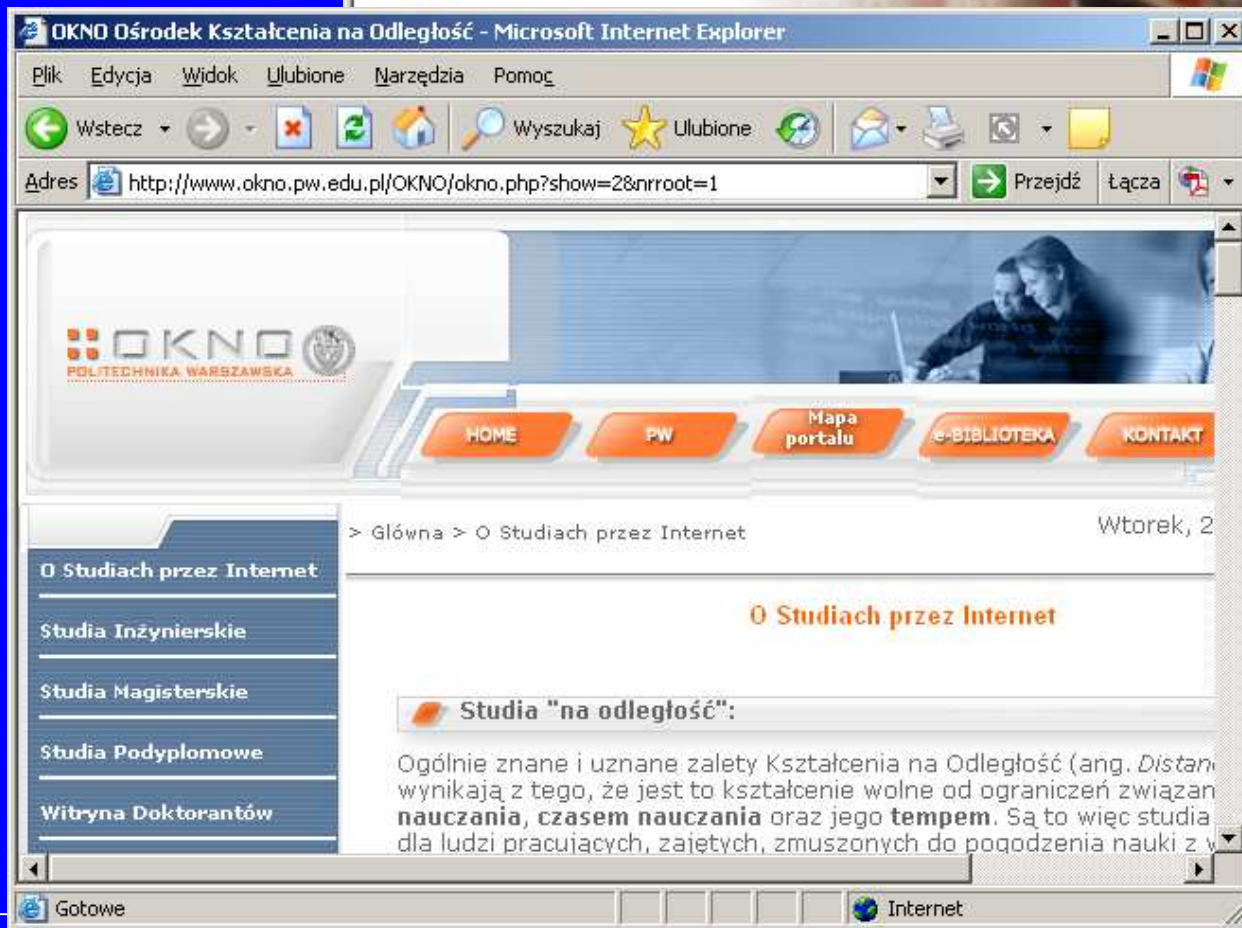
Komunikaty prasowe

Wszytkie komunikaty prasowe

Wydarzenia

- eHealth week – Berlin 2007 (16-20 kwiecień 2007)
- Znaczenie owoców i warzyw w walce z otyłością (17-19 kwietnia 2007)
- Kształtowanie przyszłości działań Wspólnoty w zakresie usług zdrowotnych (30 marca 2007 r.)

eEdukacja










ePraca

Telepraca :: Indeks - Microsoft Internet Explorer

Plik Edycja Widok Ulubione Narzędzia Pomoc

Wstecz Wyszukaj Ulubione

Adres <http://www.telepraca.org.pl/> Przejdź Łącz

	Tworzenie Stron WWW - Grafika Wszystkie ogłoszenia, które dotyczą wyglądu serwisów, tworzenia grafiki internetowej, szablonów (templates)	3	6	Sobota 29 Lip 2006 17:27 Gość →
	Tworzenie Stron WWW - Pozycjonowanie (SEO) Wszystkie ogłoszenia, które dotyczą optymalizacji serwisów pod kątek wyszukiwarek internetowych	1	1	Czwartek 8 Wrz 2005 13:06 klient →
	Tworzenie Stron WWW - Programowanie Wszystkie ogłoszenia, które dotyczą pisania skryptów, tworzenia dodatkowych funkcjonalności przy użyciu języków skryptowych (PHP, Java, Perl, XHTML/HTML, XML, ASP, CGI, WML, JavaScript, itd)	1	1	Środa 24 Maj 2006 07:56 FUH WebProjekt →
	Tworzenie Stron WWW - Pozostałe i Wszystko Razem Wszystkie ogłoszenia, które dotyczą tworzenie serwisów WWW, a nie są ściśle związane z kategoria wcześniej wymienioną, np. tłumaczenie skryptów, programowanie + optymalizacja, pełna budowa serwisu (CMS, CRM, ERP, Groupware, LMS, E-Learning)	2	4	Czwartek 3 Sie 2006 16:06 Budun →
	Projektowanie i Programowanie Case, UML, C++, Delphi, Visual Basic, Cobol, C, Bazy Danych (Mysql, Oracle, SAP, Access, MSSQL, itd.)	5	5	Sobota 20 Maj 2006 18:44 PoP_Gniezno →
	Tłumaczenia Tłumaczenia CV, listów motywacyjnych, prac naukowych, listów, dokumentów, itd.)	2	2	Środa 26 Paź 2005 21:17 gregor →
	Grafika			Piątek 23 Cze

Gotowe Internet

eDemokracja

E-wybory

E-marketing
polityczny

blogi

fora

mailing

POLITYCZNY E-MARKETING

- Wstęp
- Wizerunek na stronie
- Dane o partii/osobie
- Aktualność
- Treść, język
- Kwestie techniczne
- Grafika
- Zdjęcia
- Kryteria oceny stron

MAILING POSELSKI 2005

- Wprowadzenie
- Odpisujący na e-maile
- Statystyki klubów
- Podsumowanie
- Pobierz "Raport"
- Echa "Raportu"

PARTIE

- LPR
- PiS

POSŁOWIE ODPISUJĄCY NA E-MAILE

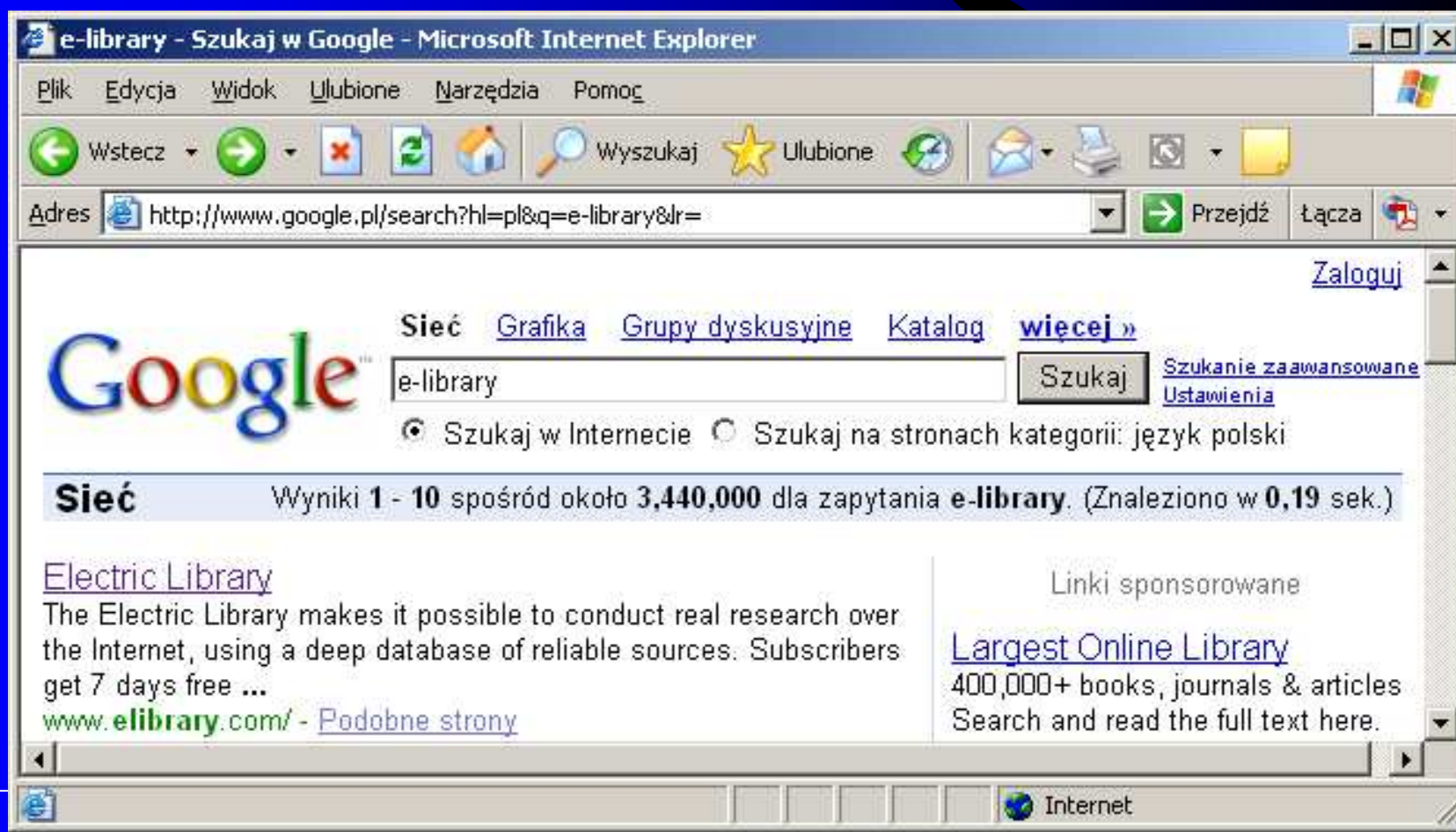
< **POWRÓT**

Parlamentarzyści odpisujący na wszystkie e-maile (osobiście lub poprzez biuro):

- Abgarowicz Łukasz, PO
- Bachalski Dariusz Jacek, PO
- Badach Tadeusz, SLD
- Błońska-Fajfrowska Barbara, UP
- Cieślak Bronisław, SLD
- Czerwiński Andrzej, PO
- Dolniak Grzegorz, PO
- Dutka Bronisław, PSL
- Dziewulski Jerzy, SLD
- Figlus Michał, SG
- Gadzinowski Piotr, SLD
- Gajecka-Bożek Maria, SLD
- Gawłowski Andrzej, SLD
- Grabarczyk Cezary, PO
- Grabicka Krystyna, RKN
- Graś Paweł, PO
- Janowski Zbigniew, SLD
- Jasiński Wojciech, PiS
- Kaczmarek Wiesław, Niezrzeszony
- Kizińska Bożena, SLD

eBiblioteki?

Może więc także eBiblioteka?



SI - podręcznik

Społeczeństwo informacyjne :
istota, rozwój, wyzwania /
Maria Nowina Konopka [i in.].
– Warszawa, 2006



Nowa rola bibliotek

Wobec przemian społecznych, komunikacyjnych i możliwości mediów elektronicznych tradycyjne biblioteki wypadły niejako z łańcucha informacyjnego współczesnego społeczeństwa i zostały zmuszone do ponownego zdefiniowania swojej roli (funkcji).

Jak określić rolę nowoczesnej biblioteki wobec ekspansji mediów masowych i Internetu, a przede wszystkim szybkości i łatwości dostępu do informacji jaką one stwarzają?

Co ma oferować współczesna biblioteka i jakimi kanałami?

Ewolucja bibliotek

II połowa XIX w. - model biblioteki oparty na trzech zasadach: biblioteka dostępna publicznie, kolekcja systematycznie powiększana, serwisy techniczne biblioteki obejmuje standaryzacja;

I połowa XX w. - publiczna otwartość bibliotek poszerzona o wolny dostęp do katalogów i księgozbioru (ograniczenie tego typu biblioteki – niekompletność księgozbiorów);

II połowa XX w. – wprowadzanie komputerów do bibliotek i początek ich automatyzacji;

Lata 80-90. XX wieku – masowa automatyzacja, OPAC, rozwój serwisów EDD, narodziny bibliotek cyfrowych

XXI w. – ekspansja Internetu i serwisów informacyjnych.

Technologia a biblioteki

- Od połowy lat 50. - pierwsze systemy offline (USA, od.)
- Lata 60. - pierwsze wielkie serwisy w USA (Bold, Dialog, Medline, automatyzacja w LoC, rozwój MARC, ERIC, OCLC, SCI);
- Lata 70. - duże sieci oparte na mainframe'ach; pierwsza b. cyfrowa, pierwsze systemy EDD;
- Lata 80. - początek kariery PC (od 1981), dyski CD-ROM (od 1984), rozwój sieci; komputeryzacja w średnich bibliotekach;
- Lata 90. - wzrost mocy PC, kariera Internetu i multimediiów; komputeryzacja w małych bibliotekach; rozwój rynku baz danych on-line; OPAC;
- I dekada XXI wieku - Internet medium egalitarnym, eksplozja serwisów informacyjnych.

Co dalej?

Wizje

Spekulacje

Przepowiednie

Działania

Wizja senna - obraz M. Bronieckiego



Biblioteki a nowe technologie

Poglądy protagonistów:

- nadchodzi czas zmierzchu publikacji drukowanych, papier przestanie być dominującym nośnikiem informacji,
- biblioteki powinny przestać rozbudowywać własne kolekcje i skupić się na dostępie on-line,
- korzystanie z bibliotek będzie polegało na dostępie zdalnym do dokumentów elektronicznych,
- w związku z tym zniknie potrzeba przychodzenia do bibliotek, a w efekcie biblioteki jako miejsca będą zanikać,
- ich funkcję przejmą zbiory rozproszone w sieciach teleinformatycznych.

Biblioteki a nowe technologie

Poglądy antagonistów:

- książka drukowana dzięki swej ergonomii nie jest w żaden sposób zagrożona;
- nie wolno spłycać funkcji bibliotek, bo nie zachodzi w nich jedynie transfer informacji, ale istotna też jest zachodząca w nich komunikacja artystyczna,
- powierzenie dorobku myśli ludzkiej pamięci komputerów jest z wielu względów ryzykowne,
- powiększanie się zastosowań technologii komputerowej grozi odhumanizowaniem stosunków międzyludzkich,
- ograniczenia prawa autorskiego istotnie spowolnią rozwój bibliotek elektronicznych.

Alvin Toffler

Szok Przyszłości (New York 1970)

Trzecia fala (New York 1980)

W społeczeństwie postindustrialnym wzrasta znaczenie szybkości komunikowania się ludzi i szybkość dostępu do informacji. Biblioteka jako instytucja, która z założenia ma gromadzić i udostępniać informację, powinna więc na tym popycie na informację skorzystać.

W SI wzrośnie zapotrzebowanie na ludzi wykształconych, nastąpi rozwój edukacji permanentnej.

Biblioteka jako ogniwo procesu kształcenia i rozwoju nauki jest predestynowana do odegrania w społeczeństwie trzeciej fali liczącej się roli.

Technosceptycy, eWykluczenie

Samuel Huntington: *Zderzenie cywilizacji* (1977) –
... Istnieje obawa, że uczestnikami i beneficjentami społeczeństwa „trzeciej fali” będzie wąska grupa ludzi.

Problemy: dostępności mediów, urządzeń i sieci
sprawność komputerowa (computer literacy)
(D. J. Boorstin)

Inne powody wykluczenia (por. np. opinie W. Pindlowej)

Skrajny sceptycyzm E. D. Pellegrino
„komputer hamulcem rozwoju intelektualnego”

Nowe preferencje użytkowników

- Ignorowanie zasobów tradycyjnych (M. Lesk)
... czytelnik dostrzega tylko to, co znajdzie w OPAC.
- Przesunięcia komunikacyjne (M. Hopfinger, T. Miczka):
 - przesunięcie od lekturowego odbioru komunikatów do prowadzenia w nim nawigacji;
 - zastępowanie transmisji informacji działaniami interaktywnymi;
 - zastępowanie percepcji przebywaniem w świecie audiowizualnym.

Krytyka kultury druku

M. McLuhan: Galaktyka Gutenberga (1962)

- totalna krytyka kultury książki;
- książka faworyzuje tylko jeden zmysł;
- autor jako apologeta nowych elektronicznych mediów zapowiadał zmierzch kultury druku;
- twierdził, że nowe media przywracają naturalne poznanie zmysłowe;

Krytyka – np. J. Wojciechowski

Wizje przyszłości bibliotek

Maksymaliści (F.W. Lancaster i M. Turof)

Dawne książki i czasopisma zastąpione zostaną przez nośniki elektroniczne tekstu i obrazu. Znikną nie tylko książki i czasopisma, ale również takie dokumenty pochodne, jak streszczenia, analizy dokumentacyjne i opisy bibliograficzne, nieliczne biblioteki staną się archiwami, a przyszłe społeczeństwo informacyjne obejdzie się bez papieru.

Minimaliści (J. H. Sher, B. Yates)

Komputeryzacja nie zagrozi książce i bibliotekom. Pozostaną jeszcze przez dłuższy czas miejsca, gdzie ludzie będą szukać tekstów literackich, naukowych i technicznych utrwalonych na tradycyjnych nośnikach

Clifford Stoll

Silicon snake oil (New York 1995)

Totalna krytyka technologii informatycznych.

Pięć argumentów przeciw bibliotekom cyfrowym:

1. bariery ekonomiczne;
2. stosunkowo niska trwałość nośnika elektronicznego;
3. ograniczenia prawa autorskiego;
4. trudności w korzystaniu z dok. elektr. (subiektywane?)
5. skłonność ludzi do wykorzystywania źródeł łatwo dostępnych.

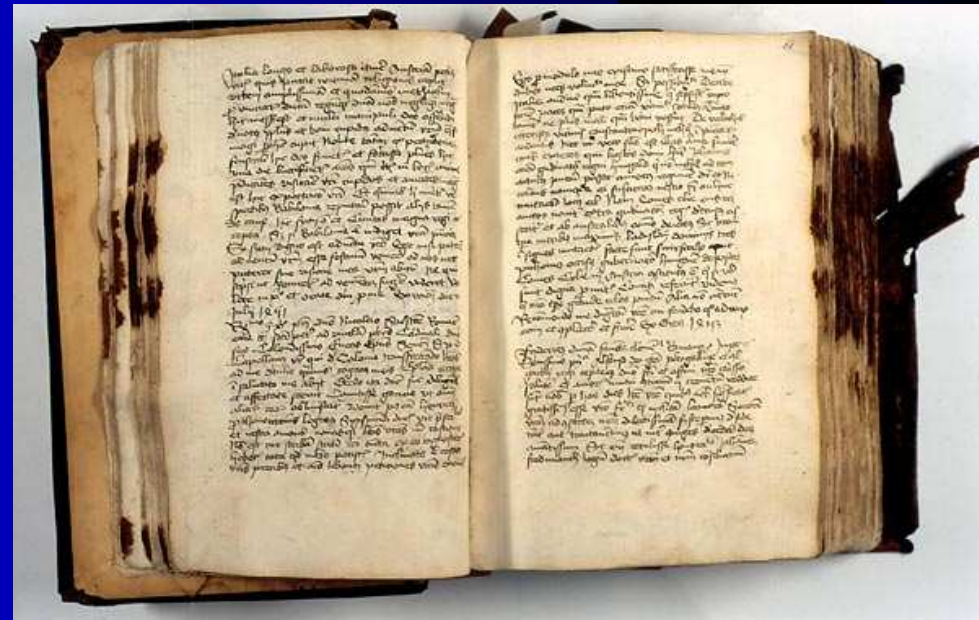
Inne poglądy

- Biblioteka cyfrowa jako mit (W. Birdsall)
- Umiarkowane poglądy Michaela Gormana. Pięć praw:
 - drugie: „miej na uwadze wszystkie formy, w których przekazuje się wiedzę” (każdy nowy nośnik wzmacnia i uzupełnia dotychczasowe)
 - trzecie: „używaj technologii w sposób inteligentny, by poprawić świadczone usługi” (istnieje fałszywa dychotomia: technologia-brak technologii);
 - pierwsze: „biblioteki są skarbnicami i kanałami przepływu przeszłej i obecnej informacji” (nowe nośniki)
 - piąte: „należy stosować wszelkie sposoby gromadzenia informacji, z których korzystają czytelnicy.

Ergonomia książki?

... Być może najważniejszą cechą, która zapobiegła całkowitemu zanikowi książki jest jej ergonomia”?

(U. Eco, R. Escarpit)



Definicje i spory

Biblioteka: elektroniczna, cyfrowa, wirtualna ...

Za granicą:

- M. Buchland (1992)
- P. Barker - Encyclopedia of Libary and ... (1996);

W Polsce:

- E. Chmielewska-Gorczyca (1996)
 - J. Czermiński (1997)
 - A. Radwański (1999)
- omówienie: D. Grygowski (2001, s. 157-164); w większości moją one historyczny charakter, większość spornych kwestii rozwiązały nowe technologie*

Biblioteki (wg P. Barkera)

Biblioteka polimedialna (polymedia library)

- dowolne nośniki – tradycyjne procesy
- istotna rola bibliotekarza

Biblioteka elektroniczna (electronic library)

- dowolne nośniki - procesy skomputeryzowane
- mniejsza, ale wciąż istotna rola bibliotekarza

Biblioteka cyfrowa (digital library)

- wyłącznie nośniki cyfrowe
- zmiana roli bibliotekarza (może system ekspertowy?)

Biblioteka wirtualna (virtual library)

- ?

Biblioteka elektroniczna - cechy

Zbiory: tradycyjne (własna kolekcja + dostęp*);

Procesy: obsługiwane przez technologie komputerowe:

- gromadzenie (planowe, systematyczne);
- opracowanie (ustandaryzowane);
- udostępnianie;
- informacja (OPAC - nowa funkcja);

Organizacja i komunikacja: tradycyjna;

Lokalizacja: określona;

Użytkownicy: tradycyjni; (użytkownicy OPAC – anonim.)

Następuje istotny wzrost znaczenia współpracy.

Część zasobów biblioteki uzupełnia dostęp do źródeł zew.

Biblioteka cyfrowa - cechy

Zbiory – wyłącznie cyfrowe (własna kolekcja);

Procesy - gromadzenie (planowe, systematyczne);

- opracowanie (ustandaryzowane);

- udostępnianie (zarządzanie dostępem);

- digitalizacja i publikowanie* (nowa funkcja);

- zarządzanie prawami autorskimi* (n. funkcja);

Organizacja – tradycyjna (ale wzrost roli pracy zdalnej);

Komunikacja – elektroniczna i tradycyjna;

Lokalizacja organizatora – określona;

Lokalizacja serwisów – nieokreślona;

Użytkownicy – tradycyjni i anonimowi.

Biblioteka wirtualna

Charakteryzuje się tymi samymi cechami, co biblioteka cyfrowa z dwoma wyjątkami:

- może nie tworzyć własnej kolekcji, lecz ograniczać się do organizowania dostępu do źródeł zewnętrznych;
- powinna oferować ujednolicony interfejs dostępowy dla wszystkich swoich serwisów;
- Taką formę przybierają serwisy niektórych dystrybutorów baz danych i czasopism elektr., np. Thomson (Dialog, ISI), EBSCO, Elsevier, OCLC.

B. wirtualna – często funkcjonuje jako synonim B. cyfr.

Czy B. wirtualna ma wszystkie cechy biblioteki?

- opracowanie? – gromadzenie?

Biblioteka wirtualna a VRT

Pojęcie „biblioteka wirtualna” nie należy wbrew obiegowym opiniom łączyć z technologią rzeczywistości wirtualnej (virtual reality technology - VRT).

... Cech biblioteki wirtualnej należy szukać nie w urządzeniach VRT czy trójwymiarowej grafice, lecz w różnej od dotychczasowej organizacji pracy i sposobów korzystania przez użytkowników”
(E. Chmielewska-Gorczyca - 1996)

Stanowiska przeciwne: Ch. Batt, A. Poulter

BV-VRT - sztuczna inteligencja

<http://ultra.ap.krakow.pl/~wmkolasa/evil.html>

Rzeczywistość wirtualna (ang. virtual reality) — obraz sztucznej rzeczywistości stworzony przy wykorzystaniu technologii informatycznej. Polega na multimedialnym kreowaniu komputerowej wizji przedmiotów, przestrzeni i zdarzeń nieistniejących w naturze. Uzyskuje się to poprzez generowanie obrazów, efektów akustycznych, a nawet zapachowych.



Cybrary

[...] Są wreszcie wizje cokolwiek dziwne, mieszczące się na skali pomiędzy scenariuszami pozytywnymi i negatywnymi. Według jednej z nich biblioteka - zwana już nie „library”, a „cybrary” - stałaby się czymś na kształt salonu rozrywek, gdzie użytkownik, korzystając z technologii rzeczywistości wirtualnej, mógłby przeżyć wybraną wirtualną przygodę, w tym także seans wirtualnego seksu. Cóż, wizja biblioteki przyszłości jako wirtualnej agencji towarzyskiej jest już chyba mocną przesadą [...]

(D. Grygowski, 2001)

Cybrarian w ODLIS

<http://lu.com/odlis/>



A screenshot of a Microsoft Internet Explorer browser window. The title bar reads 'ODLIS: Online Dictionary for Library and Information Science - Microsoft Internet Explorer'. The address bar shows the URL 'http://lu.com/odlis/odlis_c.cfm'. The main content area displays the definition for 'cybrarian'. The browser interface includes a menu bar with 'Plik', 'Edycja', 'Widok', 'Ulubione', 'Narzędzia', and 'Pomoc'. The toolbar contains icons for 'Wstecz', 'Przejdź', 'Zakończ', 'Wyszukaj', 'Ulubione', 'Przejdź', 'Łącząc', and 'Przejdź'. The status bar at the bottom shows 'Gotowe' and 'Internet'.

cybrarian

A shortened form of *cyberlibrarian*, coined from the terms "cyberspace" and "librarian" to refer to a librarian whose work routinely involves information retrieval and dissemination via the Internet and the use of other online resources. Despite its catchy sound, the appellation has *not* been widely adopted within the library profession.

Biblioteka hybrydowa

Biblioteka hybrydowa to połączenie (skrzyżowanie) kilku typów bibliotek: tradycyjnej, elektronicznej, cyfrowej... (Shutton, 1996), (G. Piotrowicz, 2005)

Cechy

Nośnik – tradycyjny i elektroniczny;

Zbiory – własne i dostęp do źródeł zewnętrznych;

Procesy – zautomatyzowane;

Organizacja – tradycyjna (ale wzrost roli pracy zdalnej);

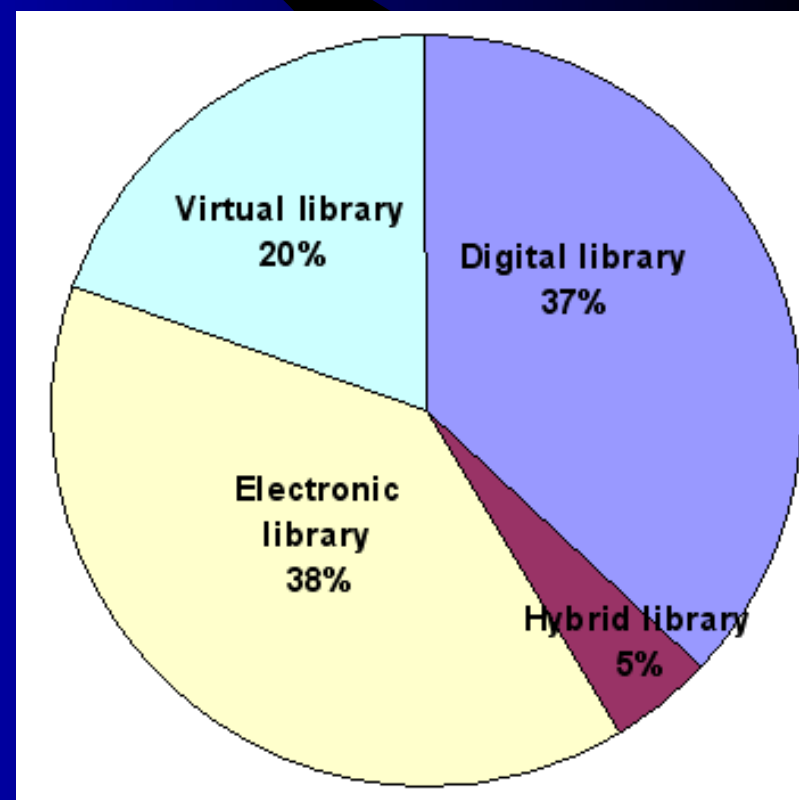
Komunikacja – elektroniczna i tradycyjna;

Lokalizacja – określona;

Użytkownicy – tradycyjni (wzrost roli komunikacji zdalnej.)

Co na to Google?

Electronic library- 176,000,000
Digital library - 166,000,000
Virtual library - 88,300,000
Hybrid library - 20,400,000



Pomiar 25 lutego 2007

Nowe techniki a bibliotekarze

Bibliotekarz wg K. E. Dowlina:

- ten, który tworzy „wartość dodaną” informacji;
- strażnik do wrót świata informacji;
- przewodnik po świecie informacji.

Jakie kompetencje winien mieć „bibliotekarz cyfrowy”?

Umiejętności bibliotekarza cyfrowego (Roy Tenant)

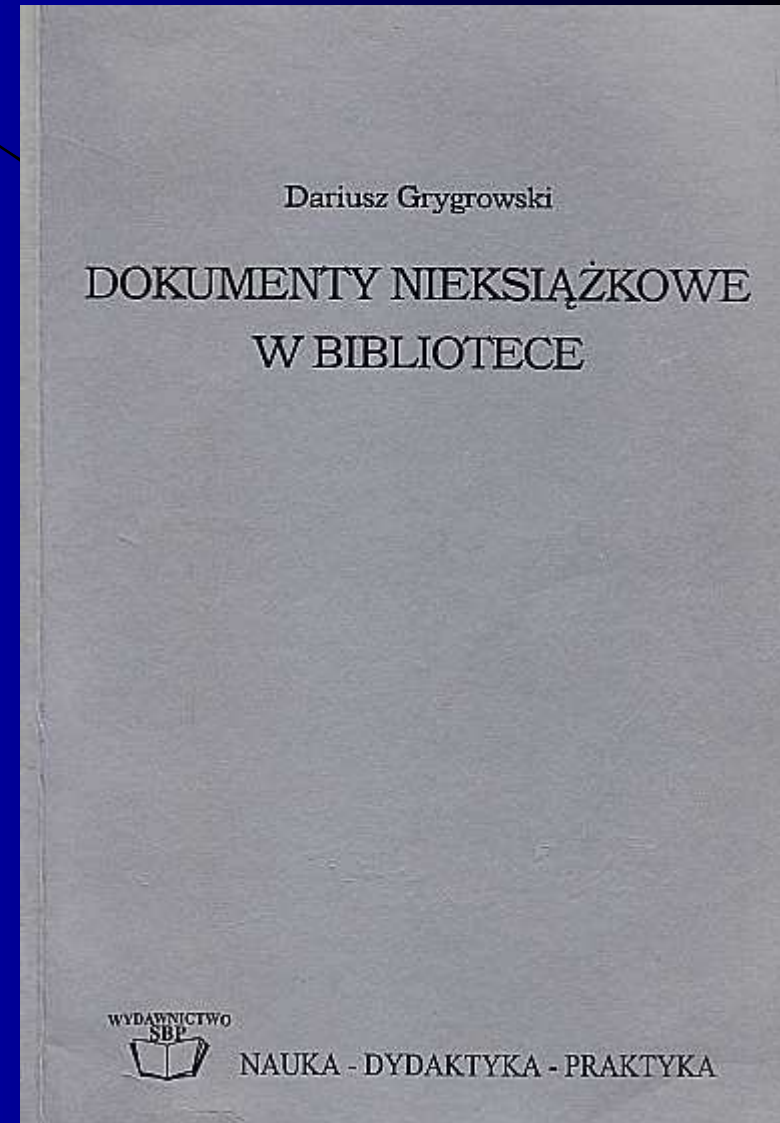
Wiedza o:

- technologiach graficznych,
- optycznym rozpoznawaniu pisma (OCR),
- językach kodowania, w tym HTML, XML i RDF,
- katalogowaniu i metadanych,
- indeksowaniu i technologiach baz danych,
- projektowaniu interfejsu użytkownika,
- programowaniu,
- technologiach Web,
- zarządzaniu projektami.

(za M. Nahotko - EBIB nr 80)

Lektura uzupełniająca

D. Grygrowski: Dokumenty nieksiążkowe w bibliotece. – Warszawa, 2001, s. 91-194



Dziękuję